



# Ministero della cultura

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

## IL SEGRETARIO REGIONALE

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137”*;

**VISTO** il decreto legislativo 2 gennaio 2018, n. 1, recante *“Codice della protezione civile”*;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* per le parti ancora in vigore;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante *“Articolazione degli uffici di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

**VISTO** il decreto del Segretario generale n. 121 del 26 marzo 2020;

**VISTA** la circolare del Segretariato generale n. 9 del 17 febbraio 2012, recante *“Sicurezza del patrimonio culturale e calamità naturali. Unità di crisi”*;

**VISTO** il decreto del Segretario generale n. 7 del 25 maggio 2012, con cui è stata istituita la struttura organizzativa da attivare in occasione di emergenze derivanti da calamità naturali per il monitoraggio e il coordinamento delle attività connesse alla salvaguardia del patrimonio culturale, articolata in una *“Unità di coordinamento nazionale UCCN-MiBAC”*, che opera presso il Segretariato generale e nelle *“Unità di coordinamento regionale UCCR-MiBAC”*, che operano presso i Segretariati regionali del Ministero;

**VISTA** la circolare del Segretariato generale n. 31 del 18 giugno 2012, in materia di *“Coordinamento delle fasi emergenziali - Trasmissione procedure”*, con allegati la *“Procedura per la gestione delle attività emergenziali delle Unità di crisi UCCR-MiBAC”*, il *“Disciplinare operativo per il rilievo del danno al patrimonio culturale”* e le *“Specifiche per l'utilizzo dell'applicativo Community MiBAC e per l'archiviazione informatica dei file”*;

**VISTO** il decreto del Segretario generale n. 8 del 20 giugno 2012, con cui è stata integrata la struttura operativa per il monitoraggio ed il coordinamento delle attività necessarie a fronteggiare le situazioni emergenziali derivanti da calamità naturali con un rappresentante del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale;

**VISTO** l'accordo sottoscritto il 21 novembre 2013 tra il Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo e la Presidenza del Consiglio dei ministri - Dipartimento della protezione civile - per la realizzazione, gestione e sviluppo di banche dati di interesse comune;

**VISTA** la direttiva del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo concernente le procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali del 14 gennaio 2014, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale n. 31 del 31 marzo 2014;

**VISTA** la direttiva del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 23 aprile 2015, recante *“Aggiornamento della direttiva del 12 dicembre 2013 «Procedure per la gestione delle attività di messa in sicurezza e salvaguardia del patrimonio culturale in caso di emergenze derivanti da calamità naturali»”*;

**VISTA** la circolare n. 15 del 2015 del Segretariato generale recante *“Disposizioni in materia di tutela del patrimonio architettonico e mitigazione del rischio sismico”*;

**VISTA** la circolare n. 53 del 22 dicembre 2017 della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio recante *“Linee di indirizzo metodologiche e tecniche per la ricostruzione del patrimonio culturale danneggiato dal sisma del 24 agosto 2016”*;

**CONSIDERATO** che, ai sensi dell'articolo 13, comma 2, lettera f), del citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 169 del 2019, il Segretariato generale coordina le iniziative in materia di sicurezza del patrimonio culturale, nonché gli interventi conseguenti a emergenze di carattere nazionale e internazionale, dando indirizzi alla Direzione generale Sicurezza del patrimonio culturale e in collaborazione con le altre istituzioni competenti;

**CONSIDERATO** che, ai sensi, dell'articolo 17 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 169 del 2019, la Direzione generale Sicurezza del patrimonio culturale assicura, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, il coordinamento degli interventi conseguenti ad emergenze nazionali ed internazionali, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti nonché il buon andamento e la necessaria unitarietà della gestione degli interventi operativi emergenziali di messa in sicurezza del patrimonio culturale mobile e immobile, delle azioni di recupero e della ricostruzione nelle aree colpite dagli eventi calamitosi e che, a tali fini, coordina tutte le iniziative avvalendosi delle strutture periferiche del Ministero, anche secondo modelli organizzativi appositamente previsti per le fasi emergenziali;

**CONSIDERATO** che, l'art. 3, comma 3, del Decreto del Segretario generale n. 121 del 26 marzo 2020, dispone che l'individuazione dei coordinatori delle Unità operative e i referenti delle singole attività delle Unità di Crisi – Coordinamento Regionale UCCR-MiBACT è effettuata mediante decreto del Segretario regionale;

**VISTA** la circolare del Segretariato generale n. 22 del 17 aprile 2020;

**VISTO** il DSG rep. n. 371 del 29.03.2024 di conferimento al Dott. Matteo Pisi dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Segretariato Regionale del Ministero della Cultura per l'Abruzzo, registrato dalla Corte dei Conti in data 09.05.2024 al n. 1330;

**VISTA** la convenzione quadro sottoscritta il 9 maggio 2024 tra il Segretariato regionale Abruzzo e l'Agenzia Regionale di Protezione Civile, relativamente alle esigenze del territorio regionale abruzzese;

**CONSIDERATO** che occorre aggiornare la struttura operativa dell'UCCR-MiC Abruzzo per fronteggiare le sopravvenute esigenze ed adeguarla alla nuova organizzazione delle strutture centrali e periferiche del Ministero;

**VISTA** la nota di questo Segretariato regionale n. 1297 del 4 aprile 2024 con cui è stato chiesto a tutte le strutture territoriali del MiC di comunicare eventuali nominativi di proprie unità di personale da inserire utilmente come referenti/collaboratori, per le rispettive competenze, nelle 3 Unità Operative previste nell'UCCR-MiC Abruzzo;

**VISTI** i riscontri pervenuti;

**TENUTO CONTO** del personale coinvolto nel precedente Decreto n. 28 del 26/05/2020;

**CONSIDERATO** che, in caso di emergenza, il modello organizzativo di carattere generale dovrà essere specificatamente declinato in base alle caratteristiche dell'evento e alla tipologia di beni culturali coinvolti;

## **DECRETA**

### **Art. 1**

#### Unità di Crisi Coordinamento Regionale - UCCR-MiC Abruzzo

Presso il Segretariato regionale del Ministero della Cultura per l'Abruzzo opera l'Unità di Crisi Coordinamento Regionale - UCCR-MiC Abruzzo - coordinata dal Segretario regionale *protempore*, assistito dal Consiglio di Coordinamento, con i compiti individuati dall'art. 4 del citato decreto del Segretario generale n. 121 del 26 marzo 2020.

#### **Coordinatore dell'UCCR-MiC Abruzzo:**

- il Segretario Regionale *protempore*.

#### **Consiglio di Coordinamento dell'UCCR-MiC Abruzzo:**

- il Soprintendente *protempore* Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo;
- il Soprintendente *protempore* Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara;
- il Direttore *protempore* dei Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo;
- il Direttore *protempore* del Museo Nazionale d'Abruzzo (*MUNdA*);
- il Soprintendente archivistico e bibliografico *protempore* dell'Abruzzo e del Molise.

#### **Segreteria del Coordinatore e del Consiglio di Coordinamento dell'UCCR-MiC Abruzzo:**

La segreteria svolge attività di raccordo tra il Coordinatore dell'UCCR, il Consiglio di Coordinamento, le unità operative e i diversi soggetti coinvolti e coordina ed indirizza il flusso di informazioni provenienti dalle seguenti fonti: 1) sistemi informativi territoriali, 2) vincoli e provvedimenti di tutela, 3) rilievi, foto, documentazione, 4) offerte collaborazioni e volontari, 5) disponibilità operatori/impresе, 6) disponibilità Università e Centri di ricerca.

#### *Coordinatore:*

- Silvia TARANTA (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Segreteria dell'U.C.C.R.:*

- Assunta SERCHIA (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Giulia SULLI (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

**Nucleo di coordinamento Amministrativo:**

Il nucleo di coordinamento amministrativo provvede alla gestione del personale del MiC proveniente dagli Uffici regionali o nazionali (incarichi, missioni, etc.), alla gestione ordini di acquisto e pagamenti relativi al personale, alla gestione del protocollo, archiviazione/fascicolazione segnalazioni danni e urgenze, smistamento posta alle U.O. di competenza.

*Coordinatore:*

- Luisa DE BIASI (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referenti amministrativi per gli affari generali ed il personale:*

- Roberto CARROZZI (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Marco CARROZZI (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Daphne CANGANI (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referenti amministrativi per acquisti, forniture e liquidazioni:*

- Nicolina Ivana SBARASSA (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Ilenia CONTE (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referenti per contratti ed appalti per lavori, servizi e forniture:*

- Cristian PANELLA (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Sheila DE SIMONE (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Marino GIGANTE (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

Nell'espletamento dei suddetti compiti l'UCCR Abruzzo si avvale della collaborazione delle articolazioni periferiche del Comando Tutela Patrimonio Culturale, come previsto dall'art. 3, comma 4, del Decreto del Segretario Generale n. 121 del 26 marzo 2020.

**Art. 2**

**Unità Operative dell'UCCR-MiC Abruzzo**

Presso l'UCCR-MiC Abruzzo sono istituite, ai sensi dell'art. 3 del citato decreto del Segretario generale n. 121 del 26 marzo 2020, le seguenti Unità Operative coordinate da funzionari tecnici, deputati alla pianificazione e gestione delle attività afferenti a ciascuna Unità ed all'interazione tra esse, che riferiscono direttamente al Segretario regionale.

**A. Unità rilievo dei danni del patrimonio culturale**

*Coordinatore:*

- Giovanna CENICCOLA (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)

*Referenti per i beni architettonici:*

- Valerio PIOVANELLO (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)



SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

Via Francesco Filomusi Guelfi, s.n.c. - 67100 L'Aquila - Tel.: (+39) 0862 4461 42/48; 0864 32849-413

PEC: [sr-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:sr-abr@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sr-abr@cultura.gov.it](mailto:sr-abr@cultura.gov.it)

- Carla PANCALDI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Aldo Giorgio PEZZI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Emanuela CRIBER (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)

*Referenti per i beni archeologici:*

- Emanuela CECCARONI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Anna DIONISIO (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Maria Rita COPERSINO (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referenti per i beni storico-artistici:*

- M. Fernanda Falcon MARTINEZ (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Antonio David FIORE (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Laura SALERNO (*Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo*)

*Referente per i beni archivistici e librari:*

- Marta VITTORINI (*Archivio di Stato dell'Aquila*)
- Giulia VENDITTOZZI (*Museo Nazionale d'Abruzzo - MUNdA*)

*Collaboratori:*

- Massimiliano TESONE (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Eleonora TOMASICH (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Maria Rosaria PACILLI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Maurizio CRISANTE (*Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo*)

\*\*\*

**B.** Unità coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza (compreso lo spostamento dei beni) sui beni architettonici, storico-artistici, archeologici, archivistici e librari.

*Coordinatore:*

- Augusto CICIOTTI (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referenti per gli interventi sui beni architettonici:*

- Carla PANCALDI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Aldo Giorgio PEZZI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)



SEGRETIARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

Via Francesco Filomusi Guelfi, s.n.c. - 67100 L'Aquila - Tel.: (+39) 0862 4461 42/48; 0864 32849-413

PEC: [sr-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:sr-abr@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sr-abr@cultura.gov.it](mailto:sr-abr@cultura.gov.it)

- Emanuela CRIBER (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)

*Referenti per gli interventi sui beni archeologici:*

- Francesca Romana DEL FATTORE (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Spadolini FRANCESCA (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Valentina BELFIORE (*Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo*)

*Referenti per gli interventi sui beni storico-artistici:*

- M. Fernanda Falcon MARTINEZ (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Maria Isabella PIERIGÈ (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Antonio David FIORE (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Massimiliano TESONE (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referente per gli interventi sui beni archivistici e librari:*

- Marta VITTORINI (*Archivio di Stato dell'Aquila*)
- Giulia VENDITTOZZI (*Museo Nazionale d'Abruzzo - MUNdA*)

*Collaboratori:*

- Francesca Rita RONZITTI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Giulia TORTORIELLO (*Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo*)
- Federica DI SANTO (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Emilia LUDOVICI (*Museo Nazionale d'Abruzzo - MUNdA*)

\*\*\*

## C. Unità depositi temporanei e laboratorio di pronto intervento sui beni mobili

*Coordinatore:*

- Marta VITTORINI (*Archivio di Stato dell'Aquila*)

*Referenti per i beni archeologici:*

- Marina Maria Serena NUOVO (*Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo*)
- Maria Isabella PIERIGÈ (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara*)
- Emanuela CECCARONI (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Maria Rita COPERSINO (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)

*Referenti per i beni storico-artistici:*

- M. Fernanda Falcon MARTINEZ (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo*)
- Laura SALERNO (*Musei archeologici nazionali di Chieti - Direzione regionale musei nazionali Abruzzo*)

*Referente per i beni archivistici e librari*

- Giulia VENDITTOZZI (*Museo Nazionale d'Abruzzo - MUNdA*)
- Diana SETTEPANELLA (*Archivio di Stato dell'Aquila*)

*Collaboratori:*

- Federica DI SANTO (*Segretariato Regionale per l'Abruzzo – L'Aquila*)
- Emilia LUDOVICI (*Museo Nazionale d'Abruzzo - MUNdA*)

\*\*\*

**Art. 3**

Disposizioni finali

Tutto il personale in servizio presso il Segretariato Regionale e presso gli altri Istituti Ministeriali presenti sul territorio regionale, in caso di evento emergenziale, nell'espletamento della normale attività lavorativa, sarà chiamato anche a svolgere le attività di competenza connesse all'emergenza.

Il consiglio di coordinamento dell'UCCR, sentiti i funzionari coordinatori, potrà temporaneamente riassegnare o redistribuire i componenti delle varie unità operative in ragione delle necessità riscontrate nella gestione dell'emergenza.

Con separato provvedimento sarà predisposta apposita tabella, riportante il profilo professionale dei componenti ed i relativi recapiti, da utilizzare esclusivamente in caso di situazioni emergenziali.

La suddetta struttura potrà essere potenziata, ad emergenza in atto, con ulteriori unità di personale del Segretariato Regionale e degli altri uffici periferici.

Il presente decreto sostituisce quelli precedentemente emanati in materia.

*L'Aquila, li* 10 luglio 2024

IL SEGRETARIO REGIONALE  
(dott. **Matteo Pisi**)



SEGRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

Via Francesco Filomusi Guelfi, s.n.c. - 67100 L'Aquila - Tel.: (+39) 0862 4461 42/48; 0864 32849-413

PEC: [sr-abr@pec.cultura.gov.it](mailto:sr-abr@pec.cultura.gov.it) – PEO: [sr-abr@cultura.gov.it](mailto:sr-abr@cultura.gov.it)