

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ARCHITETTO AUGUSTO CICIOTTI

Indirizzo

Sede Ufficio: Via Francesco Filomusi Guelfi - 67100 L'Aquila

Telefono

Tel. ufficio 0862 446146 Cell. servizio 366 9125911

Fax

E-mail

augusto.ciciotti@beniculturali.it / augusto.ciciotti@archiworldpec.it

Nazionalità

Italiana

Luogo e Data di nascita

nato ad Avezzano (Aq) il 2 dicembre 1960

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

dal 20 agosto 1979 ad oggi **(41 anni di servizio)**

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero della Cultura Segretariato Regionale MiBACT per l'Abruzzo – L'Aquila

• Tipo di azienda o settore

Dipendente Pubblica Amministrazione – Stato – MiBACT

• Tipo di impiego

Funzionario Architetto

• Principali mansioni e responsabilità

- Coordinatore del Servizio I - *Programmazione lavori pubblici e accordi di programma* – (Incarico Posizione Organizzativa prot. n° 2638 del 28/8/2020);
- Coordinatore del Servizio IV - *Tutela e Commissione Regionale per il patrimonio culturale* - (Incarico Posizione Organizzativa prot. n° 2635 del 28/8/2020);
- Coordinatore U.O. *“Unità Coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza”* dell’Unità di Crisi Coordinamento Regionale UCCR MiBACT Abruzzo – c/o Segretariato Regionale MiBACT per l’Abruzzo;
- Componente MiBACT Abruzzo della *“Sezione Specializzata del Comitato di Coordinamento per l’Alta Sorveglianza delle Grandi Opere”* con Decreto di nomina del Prefetto dell’Aquila;
- Specifiche ed intense attività tecniche connesse all’emergenza post-sisma 2009 (L’Aquila) e sisma 2016-2017 (Centro Italia) e per la fase in corso di *“ricostruzione del patrimonio culturale”*:

Post-Sisma 2009 (L’Aquila):

- dal 7 aprile 2009 componente della *“Funzione Beni Culturali”* c/o DI.COMA.C. del Dipartimento di Protezione Civile;
- dal 1 maggio 2009 al 31 marzo 2012 Componente *“Ufficio del Vice Commissario delegato per la tutela dei beni Culturali”*;
- dal 1 aprile 2012 a tutt’oggi attività svolta c/o MiBACT Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici dell’Abruzzo – attuale Segretariato Regionale MiBACT per l’Abruzzo;
- dal 7 agosto 2012 a tutt’oggi Componente *“Unità di Crisi Coordinamento Regionale UCCR MiBACT Abruzzo – Coordinatore Unità Operative”*;

Post-Sisma 2016-2017 (Centro Italia):

- Coordinatore U.O. *“Unità Rilievo dei danni al patrimonio culturale”* dell’Unità di Crisi Coordinamento Regionale UCCR MiBACT Abruzzo – c/o Segretariato Regionale MiBACT per l’Abruzzo;
- Per il lavoro profuso nell’emergenza post-sisma 2016-2017 il Ministro MiBACT On. Franceschini ha conferito l’Encomio ed una Medaglia, in qualità di componente della predetta Unità di Crisi (U.C.C.R. MIBACT ABRUZZO);
- Incarichi per l’attuazione di lavori pubblici (R.U.P., Progettista, Direttore dei Lavori) in numerosi cantieri di messa in sicurezza, riparazione, consolidamento e restauro di monumenti, tra i principali della Città dell’Aquila e dei Comuni del cratere sismico (sisma 2009 e sisma 2016-2017);
- Partecipazione come Componente di Commissioni di gara per l’aggiudicazione di lavori pubblici MiBACT c/o Segretariato Regionale MIBACT;
- Inserito nella Lista Ministeriale MIBACT per la partecipazione a Commissioni di gara per l’aggiudicazione di lavori pubblici c/o Centrale di Committenza INVITALIA – Componente di due Commissioni di gara come titolare ed altre come supplente;
- Incarichi come Presidente di Commissioni di Collaudo tecnico-amministrativo in corso d’opera dei lavori eseguiti dal MiBACT: L’Aquila Chiesa di S. Maria del Soccorso e L’Aquila Castello cinquecentesco (lavori in esecuzione);

- Incarichi per la Verifica preliminare dei progetti presso la ex Direzione Regionale B.C.P. ed oggi, in alcuni casi, presso il Segretariato;
- Attività di Tutela sul territorio regionale (paesaggistica- archeologica- architettonico-monumentale), con specifico riguardo alle competenze intersettoriali per l'approvazione di progetti di opere pubbliche o d'interesse pubblico sul territorio regionale e per l'approvazione dei Piani di Ricostruzione post-sisma.
- Componente del Gruppo di Lavoro interistituzionale ed intersettoriale per la redazione ed aggiornamento del nuovo Piano Paesaggistico Regionale abruzzese;
- Incarichi / Deleghe di rappresentanza in numerose Conferenze di Servizi, Tavoli tecnici e/o Istituzionali presso gli Enti territoriali e/o Ministeri;
- Partecipazione, in qualità di RUP (incarico, in sostituzione, conferito nel corso dei primi mesi del 2020), al Tavolo Tecnico e alla Commissione tecnica congiunta MIBACT-Fondazione MAXXI per l'apertura del Museo di arte contemporanea "MAXXI per l'Aquila";
- Relatore in diversi Convegni Culturali in occasione del Bicentenario della Fondazione dell'Arma dei Carabinieri, con la collaborazione del Comando Nucleo per la Tutela del Patrimonio Culturale;
- Relatore in occasione di Seminari sull'attività di tutela e sull'attività post-emergenziale, organizzati a L'Aquila, Roma, Ancona;
- Docente in Corsi di formazione e di aggiornamento organizzati all'interno dell'Amministrazione, con la realizzazione e diffusione di Dispense:
 - o "Legislazione dei beni culturali ed organizzazione del Ministero";
 - o "La comunicazione esterna del Ministero";
 - o "Breve storia dell'attività di tutela e della formazione del Ministero";
- Gestione ed organizzazione dell'Archivio storico-iconografico della Città dell'Aquila e del suo territorio (ARC.AQ) presso il Dipartimento di Architettura ed Urbanistica della Facoltà di Ingegneria dell'Università dell'Aquila (1993-1996);
- Attività di collaborazione nella didattica e nella ricerca presso il Dipartimento di Architettura ed Urbanistica della Facoltà di Ingegneria dell'Università dell'Aquila;
- Pubblicazione contributi ed articoli su Riviste specializzate:
 - o Collaborazione per la realizzazione di cataloghi di mostre;
 - o 2008 Contributo di conoscenza e di pensiero nell'ambito del Progetto EQUAL CANTIERE CULTURA volume "Alla ricerca dell'identità culturale del comprensorio aquilano" (Partner di rete Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici per l'Abruzzo);
 - o 2009 Articolo "Il patrimonio culturale abruzzese: il MiBAC tra prevenzione e gestione dell'emergenza sisma del 6 aprile 2009 a L'Aquila", numero speciale Rivista bimestrale "i Beni Culturali", Anno XVII, Numero 6/09;
 - o 2020 Articolo "La Chiesa di S. Silvestro in L'Aquila: sintesi storico-urbana ed interventi sul monumento", Rivista "fedelmente", Istituto Superiore di scienze religiose "Fides et Ratio" – L'Aquila, n° 2 luglio-dicembre 2019;
 - o In corso la redazione una pubblicazione monografica sulla Chiesa di S. Silvestro in L'Aquila, a cura del sottoscritto, con il contributo di vari autori.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **LAUREA IN ARCHITETTURA** c/o l'Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara - Facoltà di Architettura di Pescara
- **ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO**
- **ISCRIZIONE ALL'ALBO PROFESSIONALE DEGLI ARCHITETTI** - Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia dell'Aquila - n° 611
- **COORDINATORE IN MATERIA DI SICUREZZA E DI SALUTE DURANTE LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DELLE OPERE** (120 ORE);
- **CORSI PER LA FORMAZIONE CONTINUA DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE** partecipazione costante e pluriennale attraverso l'Ordine degli Architetti / Consiglio Nazionale degli Architetti (con crediti) ed attraverso la Formazione continua del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il turismo (con crediti).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

scolastica

scolastica

scolastica

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Articolata e lunga esperienza relazionale acquisita nei diversi ambiti lavorativi, in sede periferica regionale e nazionale, partecipando ad organismi e/o commissioni e/o tavoli tecnici e/o conferenze di servizi e/o Gruppi di Lavoro collegiali interistituzionali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Concreta e pregressa esperienza professionale svolta nel settore dei beni culturali. Ampia conoscenza del territorio regionale. Notevole conoscenza dei compiti specifici del Segretariato Regionale, degli altri uffici periferici e del restante Ministero. Capacità di organizzare con efficacia un Ufficio. Le specifiche capacità e competenze nell'ambito del coordinamento ed amministrazione di persone / colleghi sono state acquisite nell'arco dei 41 anni di servizio presso gli Uffici periferici del MiBACT, attraverso il coordinamento di Unità Operative nell'emergenza sisma (gestione di oltre 100 unità), Gruppi di Lavoro. Inoltre, attraverso la programmazione di eventi, seminari, incontri, proposte organizzative, predisposizione di circolari e/o direttive, predisposizione di progetti e nell'attuazione di interventi di consolidamento e restauro di beni culturali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Esperienza pluriennale nel settore del Rilievo architettonico dei monumenti. Specifiche competenze tecniche nell'utilizzo delle apparecchiature informatiche per la gestione, archiviazione, elaborazione e produzione di atti, documenti, grafici, progetti.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Sensibilità e competenza ampia nel settore artistico e culturale.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Capacità ed esperienza nell'organizzazione di attività ed eventi culturali e di promozione del patrimonio pubblico e culturale. Organizzazione di mostre, seminari e convegni. Esperienza come moderatore/presentatore di incontri e rassegne culturali.

L'Aquila, 24 marzo 2021

FUNZIONARIO ARCHITETTO
Arch. Augusto CICIOTTI