



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SEGRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

L'AQUILA – PALAZZO ARDINGHELLI  
PROGETTO DI RESTAURO, RIFUNZIONALIZZAZIONE E  
ALLESTIMENTO MUSEALE

---

**Determina a contrarre**  
per l'estensione dell'incarico di coordinamento della sicurezza  
in fase di esecuzione

IL SEGRETARIO REGIONALE *ad Interim*

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137”;

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019 n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

Visto il Decreto Legge 21 settembre 2019, n.104, recante “Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante “Codice dei





*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

*contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE*” per quanto attiene alle parti ancora in vigore;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, come modificato dal D. Lgs. 56/2017 e recante “*Codice dei contratti pubblici*” e s.m.i;

Visto il Decreto sblocca cantieri L. n. 55 del 14/06/2019 di conversione del D.L. n. 32 del 18/04/2019 pubblicato sulla G.U. n. 140 del 17/06/2019;

Considerato che l'intervento è stato finanziato con i Fondi derivanti dal Decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo del 01/09/2015 di approvazione del Piano strategico “*Grandi Progetti Beni Culturali*” – *Annualità 2015 e 2016 - Palazzo Ardinghelli - Museo d'Arte contemporanea a L'Aquila*” per un importo di €2.000.000,00;

Considerato che la Fondazione MAXXI, nelle more della consegna in concessione d'uso dal Ministero di Palazzo Ardinghelli, al fine di adeguare l'immobile alle necessità funzionali ed espositive della prossima sede del MAXXI L'Aquila, ha affidato, a sua cura e spese, la fornitura e il montaggio di impianti elevatori e che anche per tale attività occorre individuare la figura del Coordinatore per la sicurezza in fase di esecuzione;

Ravvisata la necessità di individuare pertanto un professionista specializzato a cui affidare il servizio di coordinamento per la sicurezza in fase di esecuzione anche per tale opere;

Considerato che a seguito di una preliminare valutazione effettuata dal RUP, congiuntamente all'ufficio di progettazione, sono stati individuate alcune priorità per le quali è necessario avvalersi di professionalità esterne non reperibili nell'ambito dell'Ufficio, necessarie per restituire il bene tutelato alla collettività e perfettamente funzionale agli usi dedicati;

Considerato che l'ing. Alessia Garofalo già svolge il ruolo di coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione per il cantiere di Palazzo Ardinghelli gestito dal Segretariato regionale per l'Abruzzo e pertanto è perfettamente edotta delle caratteristiche architettoniche, strutturali e funzionali di detto bene monumentale;

Valutata l'offerta del 28/02/2020 presentata dall'ing. Garofalo allo scrivente Segretario regionale ed al RUP arch. Claudio Finarelli ed acquisita agli atti il 02/03/2020 al n. 786, la quale, calcolato l'importo della prestazione professionale sulla base delle disposizioni del d.m. 17/06/2016, applica sullo stesso una riduzione del 20%, per un importo quale migliore offerta di €4.500,00, escluso il 4% di CNPAIA ed IVA, ritenuta congrua dal RUP;





*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

Visto quanto disposto dal D. Lgs 50/2016 art. 36, comma 2, lett. a), il quale prevede che le stazioni appaltanti, per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

Visto quanto disposto dal D. Lgs 50/2016 art. 32, comma 2, il quale prevede che nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettere a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;

Considerato che la migliore offerta presentata dall'ing. Alessia Garofalo ammonta ad €4.500,00 (quattromilacinquecento/00), escluso il 4% di CNPAIA ed IVA di legge, inferiore a € 40.000,00 e pertanto sotto soglia;

Atteso che, per quanto sopra richiamato, questa stazione appaltante ha inteso procedere all'affidamento diretto, considerato che, a seguito di una valutazione effettuata dal RUP congiuntamente all'ufficio di Direzione lavori, anche al fine di rispettare la tempistica di consegna di Palazzo Ardinghelli alla Fondazione MAXXI, è necessario procedere senza ritardi legati alla fase di cantiere;

**DETERMINA**

1. di estendere l'incarico di coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione per lavori di fornitura e montaggio di impianti elevatori a cura della Fondazione MAXXI presso Palazzo Ardinghelli, in L'Aquila, Piazza Santa Maria Paganica, all'ing. Alessia Garofalo, nata a L'Aquila il 13/10/1978, iscritta all'Ordine degli Ingegneri dell'Aquila con il Numero 2990, Partita IVA 01908880667, con studio a L'Aquila, in Via delle Aie 32 D, in possesso dei requisiti tecnico-professionali richiesti;
2. di precisare che:
  - il fine che si intende perseguire è quello del restauro, rifunzionalizzazione e allestimento museale di Palazzo Ardinghelli in L'Aquila;
  - di impegnare con il presente provvedimento la spesa presunta di **€4.500,00** (quattromilacinquecento/00), escluso il 4% di CNPAIA ed IVA di legge;





*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

la somma sarà imputata sulle voci QE dell'intervento di che trattasi relativo al finanziamento derivante dal Decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo del 01/09/2015 di approvazione del Piano strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" – Annualità 2015 e 2016 - Palazzo Ardinghelli - Museo d'Arte contemporanea a L'Aquila" per un importo di €2.000.000,00.

IL SEGRETARIO REGIONALE ad interim  
(Arch. Stefano D'AMICO)

