



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

Delibera C.I.P.E. 22 dicembre 2017, n° 112

L'Aquila Teatro Comunale

Progettazione esecutiva interventi di miglioramento sismico, di adeguamento impiantistico ed architettonico-scenotecnici.

Lavori di completamento

(C.U.P. F17E17000280001)

Determina a contrarre
per l'affidamento incarico professionale

**Indagini e saggi diretti sulle strutture in c.a.
per la determinazione dei dettagli costruttivi**

IL SEGRETARIO REGIONALE *ad Interim*

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”*;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. *“Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n° 169 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 *“Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE” per quanto attiene alle parti ancora in vigore*;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 *“Codice dei Contratti Pubblici”*;





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

Vista la Delibera C.I.P.E. 22 dicembre 2017, n.° 112 “Sisma Abruzzo 2009 – Tutela e valorizzazione del patrimonio culturale – piano annuale 2018 MiBACT”, pubblicata sulla G.U. del 31/5/2018, Serie Generale – n.° 125;

Vista la nota prot. n.° 4303 del 7/12/2018, con la quale arch. Panfilo Porziella ha assunto l’incarico di Responsabile Unico del Procedimento per l’attuazione dei lavori di completamento;

Vista la nota prot. n.° 4303 del 7/12/2018, con la quale l’arch. Augusto Ciciotti ha assunto l’incarico di Direttore dei lavori per i lavori di completamento;

Considerato l’importo complessivo del finanziamento pari ad € 6.000.000,00;

Visti gli Incarichi professionali affidati per la progettazione del presente intervento di completamento;

Considerato lo stato di avanzamento della progettazione architettonico-scenotecnica, impiantistica e strutturale;

Rilevata l’esigenza di verificare la consistenza materica e morfologica delle strutture in c.a. dei corpi laterali situati a destra e sinistra del Teatro con terminazione a terrazzo, funzionalmente annessi all’impianto storico del Teatro;

Considerate le previsioni progettuali che impongono la collocazione delle apparecchiature tecnologiche sui solai piani dei due manufatti;

Considerata la complessità del presente intervento di completamento dei lavori con opere di miglioramento sismico, adeguamento impiantistico e restauro del Teatro Comunale dell’Aquila;

Considerato l’Incarico professionale affidato alla Soc. ASDEA S.r.l. per le attività di supporto specialistico al R.U.P. e per il progetto di completamento strutturale;

Visto il Piano delle Indagini presentato dalla predetta Soc. ASDEA S.r.l. con l’ubicazione dei saggi diretti per la determinazione dei dettagli costruttivi presentata il 26/10/2000;

Rilevata l’oggettiva necessità delle predette Indagini illustrate adeguatamente;

Consultato l’Elenco degli operatori, fornitori e professionisti iscritti alla piattaforma telematica di questo Segretariato Regionale;

Visto il Verbale del 13 del mese di novembre 2020 con il quale veniva individuato, mediante sorteggio elettronico effettuato in modalità telematica dal sottoscritto Segretario Regionale alla presenza di testimoni, l’Operatore ESSEBI S.r.l.;

DETERMINA

1. di richiedere il Preventivo di spesa alla Soc. ESSEBI S.r.l. Viale Giulio Agricola, 130 Roma (P. I.V.A. 04322881006) per affidare l’incarico professionale per l’esecuzione di “Indagini e saggi diretti sulle strutture in c.a. per la determinazione dei dettagli costruttivi” finalizzati alla definizione del Progetto di completamento dei lavori di miglioramento sismico, di adeguamento tecnologico e di restauro del Teatro Comunale dell’Aquila;
2. Di precisare che il fine che si intende perseguire:





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SECRETARIATO REGIONALE PER L'ABRUZZO

- è quello di ottenere ed elevare la conoscenza delle strutture murarie del Teatro oggetto d'intervento per la definizione del progetto di livello esecutivo;
- le clausole essenziali sono: modalità di esecuzione del contratto ed il termine per l'esecuzione della prestazione;
- relativamente alla forma del contratto, questo sarà stipulato a mezzo di Lettera / Dispositivo di affidamento incarico;
- di impegnare la spesa attraverso l'utilizzo delle somme previste dalla Deliberazione C.I.P.E. 22 dicembre 2017, n° 112, specificatamente per il Teatro Comunale dell'Aquila

La somma verrà formalmente impegnata con il provvedimento di aggiudicazione dell'incarico in oggetto.

In ossequio al principio di trasparenza di cui all'art. 29 del Codice, la presente determina sarà pubblicata sul sito istituzionale, nella sezione "Amministrazione trasparente".

IL SEGRETARIO REGIONALE ad interim
(Arch. Stefano D'AMICO)

