



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SECRETARIATO REGIONALE PER L' ABRUZZO

OGGETTO: L'Aquila Teatro Comunale – Lavori di completamento del restauro ed adeguamento funzionale.
 Finanziamento: fondi di programmazione straordinaria poliennale – programma stralcio annualità 2018 –
 Delibera CIPE n. 112 del 22 dicembre 2017 al n. 2, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica
 Italiana, Serie Generale, n. 125 del 31.05.2018; importo : € 6.000.000,00;

Cup : F17E17000280001

Determina a contrarre
per l'aggiornamento del rilievo architettonico del Teatro Comunale
CIG Z232DF937A
IL SEGRETARIO REGIONALE ad Interim

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

Visto il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della Legge 6 luglio 2002, n. 137”;

Visto il DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale Serie Generale n.16 del 21-01-2020, entrato in vigore il 5 febbraio 2020;

Visto il decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104 recante: “Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni.”;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE” per quanto attiene alle parti ancora in vigore;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 , come modificato dal D.Lgs. 56/2017 e recante “Codice dei contratti pubblici”;

VISTO il Decreto Sblocca cantieri L. n. 55 del 14/06/2019 di conversione del D.L. n. 32 del 18/04/2019 pubblicato sulla G.U. n. 140 del 17/06/2019





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SECRETARIATO REGIONALE PER L' ABRUZZO

Vista la nota prot. 4303 del 07/12/2018, con la quale L'arch. Panfilo Porziella ha assunto l'incarico di Responsabile Unico del Procedimento ;

Considerato che l'intervento relativo ai lavori di completamento del restauro ed adeguamento funzionale del Teatro Comunale dell'Aquila è stato finanziato con i fondi di programmazione straordinaria poliennale – programma stralcio annualità 2018 – Delibera CIPE n. 112 del 22 dicembre 2017, identificato al n. 2, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, Serie Generale, n. 125 del 31.05.2018;

vista la necessità rilevata nel corso dell'ultimi incontri con gli incaricati per il sostegno alla progettazione di avere come base di lavoro un rilievo aggiornato del Teatro Comunale, al fine di procedere con un layout di base uguale per tutti gli ambiti progettuali previsti dagli incarichi (architettonico, impiantistico e strutturale);

considerato che il materiale di rilievo in oggetto non è corrispondente per alcune parti allo stato di fatto attuale e pertanto si rende necessario un aggiornamento e una verifica di quanto già in possesso, pena un rallentamento inopportuno delle fasi di progettazioni in corso;

Visto quanto disposto dal D.L.gs 50/2016 art 36 - punto 1 - nel quale di fa presente di osservare il principio di rotazione degli inviti e massima partecipazione per le microimprese;

Visto il punto 2 let. a) dello stesso articolo, il quale prevede che le amministrazioni possono ricorrere, per importi inferiori a 40.000,00 euro, all'affidamento diretto;

Considerato che l'importo del servizio professionale, come da parcella redatta ai sensi del DM 17/06/2016, è pari ad € 9.279,85. inferiore a €. 40.000,00 ed è sottosoglia, questa stazione appaltante intende procedere all'affidamento diretto;

Considerato che nell'elenco dei professionisti a disposizione presso il Segretariato MIBACT per l'Abruzzo, è stato individuato il nominativo dell'Ing. Serafino Nardecchia tra quelli che attualmente non hanno avuto incarichi nel triennio precedente in data della presente e/o richieste di invito da parte di questa stazione appaltante e che il Gruppo di Progettazione ha condiviso la scelta;

Vista l'urgenza e la pronta disponibilità assicurata per le vie brevi dal professionista indicato ad effettuare il servizio in tempi celeri;

Considerata la richiesta per la migliore offerta inviata all' Ing. Serafino Nardecchia via Matteo da Leonessa n. 7-67100 L'Aquila i.sa.srl@pec.it con nota 2198 del 16/07/2020:

considerato che è pervenuta, nei termini stabiliti dalla richiesta, l'offerta con nota prot. 2299 del 22/07/2020 che offre un ribasso sull'importo del servizio richiesto pari al 4% (dicono quattro%) per un totale ribassato di € 8.908,65 oltre oneri fiscali ed IVA al 22% e risulta essere congrua e vantaggiosa per l'amministrazione;

Al fine di svolgere i lavori di restauro in oggetto con maggior speditezza, efficacia ed economicità;

DETERMINA





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

SECRETARIATO REGIONALE PER L' ABRUZZO

1. di affidare all' Ing. Serafino Nardecchia, via Matteo da Leonessa n. 7- 67100 L'Aquila i.sa.srl@pec.it, il servizio professionale per l'aggiornamento del rilievo architettonico dello stato attuale del teatro comunale dell' aquila finanziato con i fondi di programmazione straordinaria poliennale – programma stralcio annualità 2018 – Delibera CIPE n. 112 del 22 dicembre 2017 da realizzare in tempi strettissimi con tutte le indicazioni delle quote plano–altimetriche necessarie. Le operazioni di rilievo saranno coordinate dal Gruppo di Progettazione di Sostegno al Rup, Arch Elisabetta Fabbri, Ing. Antonello Bottone, Prof. Ing. Guido Camata.
Il corrispettivo definitivo dell'affidamento, in base all'offerta scontata presentata è di € 8.908,65 (diconsi ottomilanovecentootto/65) oltre oneri fiscali ed IVA al 22%.
2. Di ritenere congrua la proposta di migliore offerta pari a € 8.908,65 (diconsi ottomilanovecentootto/65) oltre oneri fiscali ed IVA al 22%.
3. Di precisare che il fine che si intende perseguire:
 - è quello della conservazione, restauro e tutela del Teatro Comunale dell'Aquila, in particolare riferimento al completamento finanziato con i fondi della delibera CIPE 112/17;
 - le clausole essenziali sono: modalità di esecuzione del contratto, termine per l'esecuzione della prestazione, cauzione;
 - relativamente alla forma del contratto, questo sarà stipulato a mezzo di scrittura privata;
 - di impegnare la spesa presunta di € 8.908,65 (diconsi ottomilanovecentootto/65) oltre oneri fiscali ed IVA al 22% attraverso l'utilizzo dei fondi di programmazione straordinaria poliennale – programma stralcio annualità 2018 – Delibera CIPE n. 112 del 22 dicembre 2017, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, Serie Generale, n. 125 del 31.05.2018.

La somma verrà formalmente impegnata con il provvedimento di affidamento del servizio.

IL SEGRETARIO REGIONALE ad interim
(Arch. Stefano D'AMICO)

